

# هیئت‌نمایش‌گری شورا

دیر دل اسکن نامه سراسر کشور  
(استیضاح مدنگ بدل زیبای)

## مقررات عمومی بخش ویژه هیئت‌نمایش‌گری شورا

۱. تمامی دانشگاهیان اعم از دانشجو، کارمند و اعضای هیات علمی دانشگاه‌های سراسر کشور می‌توانند در بخش ویژه شرکت نمایند.
۲. شرکت کنندگان می‌توانند ۴ اثر در هر رشته به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.
۳. شرکت و ارسال اثر در هر دو رشته (پوستر و شعر) به صورت همزمان بلا مانع است.
۴. به هنرمندانی که آثار آنان به مرحله نهایی داوری راه یابد، در صورت درخواست گواهی حضور اعطای می‌گردد.
۵. دبیرخانه جشنواره شخص ارسال کننده را به عنوان صاحب اثر شناخته و در صورت احراز هر گونه تخلف در این زمینه، کپی‌برداری و عدم رعایت قوانین، مسئولیت حقوقی و کیفری بر عهده خود شخص خواهد بود.
۶. دبیرخانه مجاز است از آثار ارسالی در امور نمایشگاهی و تبلیغاتی به هر نحو استفاده نماید.
۷. آثاری که با شعارهای جشنواره تطابق موضوعی بیشتری داشته باشند، از امتیاز قابل توجهی برخوردار است.
۸. آثار ارسالی نباید پیش از این در جشنواره دیگری، حائز مقام شده باشد.
۹. در خصوص موضوعات و امور پیش‌بینی نشده، حق هرگونه تصمیم‌گیری برای شورای سیاستگذاری و دبیرخانه جشنواره در نظر گرفته شده است.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



## مقررات تخصصی رشته پوستر

۱. هر شخص می‌تواند با ۴ اثر در این رشته شرکت نماید.
  ۲. نوع تکنیک اثر آزاد و پوستر ارسالی می‌تواند در غالب تایپوگرافی، تصویرسازی، عکس نوشته، نقاشیخط و... (با در نظر گرفتن اصول و ضوابط طراحی پوستر) ارائه گردد.
  ۳. ابعاد اثر می‌بایست حداقل A3 و حداکثر ۷۰\*۵۰ باشد و با فرمت JPG ارسال گردد.
  ۴. در صورت درخواست داوران، فایل لایه باز یا اصل اثر می‌بایست به دبیرخانه ارسال شود.

## مقررات شخصی رشته شعر

۱. هر شخص می‌تواند با ۴ اثر در این رشته شرکت نماید.
  ۲. سبک شعر آزاد است و می‌توان در قالب کلاسیک یا نو سروده شده باشد.
  ۳. متن اثر می‌بایست در قالب word و pdf و با فونت ۱۶ ارسال گردد.

