

فراخوان نخستین مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم"

مقدمه:

در راستای تحقق اهداف سبک زندگی اسلامی و ایرانی و استفاده از قابلیت‌های طراحی، دوخت و تولید در عرصه لباس‌های مناسبتی و اجتماعی و ترویج هر چه بهتر شعائر دینی و اسلامی و تأثیر آن در شئون مختلف اجتماعی و فرهنگی جامعه و کارکرد آن در سبک زندگی اسلامی و ایرانی، معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با شعار قرآن راه زندگی نخستین مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم" را در دوبخش اصلی (مسابقه) و جنبی (نمایش) برگزار می‌نماید.

اهداف:

این مسابقه فرصتی است برای طراحان لباس و هنرمندان که مفاهیم و آموزه‌های قرآن کریم را از طریق طراحی و دوخت لباس‌های مدرن و معاصر به نمایش بگذارند. هدف اصلی ایجاد ارتباطی میان هنر و دین است تا طراحان بتوانند از آیات و مفاهیم قرآنی برای خلق پوشاکی با پیام‌های معنوی و فرهنگی بهره ببرند.

تعظیم شعائر دینی و احیای فرهنگ غنی ایرانی اسلامی.

ترغیب و تشویق طراحان برای ارائه ایده‌ها با نگاه دینی و طراحی لباس‌های مناسبتی، مذهبی در گروه‌های سنی مختلف.

تقدیر از زحمات پیشکسوتان، چهره‌های ماندگار و فعالان این عرصه در حوزه تولید و توزیع.

افزایش و توسعه خلاقیت، نوآوری و توسعه درمذوب لباس اسلامی - ایرانی

استفاده از علایم و نشانه‌های اقوام ایرانی در لباس‌های مذهبی با الهام از قرآن کریم.

بسترسازی، به‌کارگیری و اشاعه نمادها، نشان‌ها و مؤلفه‌های هویت اسلامی، ایرانی در عرصه پوشش و سبک زندگی

بخش‌های اصلی مسابقه زنده طراحی و دوخت لباس:

بخش اصلی:

بخش پوشاک آقایان لباس‌های الهام گرفته از قرآن کریم:

طراحی پیراهن مردانه (رسمی و تشریفاتی).

طراحی شال و سربند.

بخش پوشاک بانوان لباس‌های الهام گرفته از قرآن کریم:

طراحی مانتو و چادر (اجتماعی و اربعین)

طراحی روسری، مقنعه و شال

بخش پوشاک کودک و نوجوان لباس‌های الهام گرفته از قرآن کریم:

طراحی لباس کودک و نوجوان (پسران) پیراهن / شلوار / تی شرت
طراحی لباس کودک و نوجوان (دختران) چادر / مانتو / پیراهن / روسری
طراحی شال و سربند

لباس تولید شده کاربردی الهام گرفته از قرآن کریم:

شرکت کنندگان با عناوین زیر در بخش جنبی و نمایش می‌توانند شرکت نمایند.
لباس‌های تولید شده (تن پوش جامع) کاربردی، تن پوش جامع لباسی است که دارای ویژگی‌های ج=جنس مناسب، الف=آرامش بخشی، م=مناسبتی، ع=عام باشد، نگاه راهبردی بر این استوار است لباسی که به تولید انبوه رسیده و به تن مردم ما می‌نشیند، باید جنس مناسب داشته و آرامش روانی فرد را تامین کند، طبق مد روز باشد و مورد مقبولیت عموم مردم قرار گیرد.

موضوع، محورها و الویت‌های مربوط به بخش مسابقه:

شرکت کنندگان می‌بایست طرح‌های خود را بر اساس سه محور اصلی زیر ارائه دهند، لباس‌هایی که با الهام از آیات قرآن کریم و مفاهیم اسلامی طراحی شده می‌بایست مفاهیم اخلاقی، معنوی و فرهنگی قرآن را در خود جای دهند. این لباس‌ها می‌توانند با استفاده از نمادها، رنگ‌ها و الگوهای قرآنی ساخته شوند.

"لباس تقوا" (مفاهیم مرتبط با حجاب و عفاف): این عنوان می‌تواند به طراحی‌هایی اشاره داشته باشد که بر اساس مفاهیم اخلاقی و معنوی قرآن، همچون تقوا و پاکدامنی، طراحی شده‌اند. لباس‌هایی که به نوعی حجاب اسلامی را ترویج می‌دهند و در عین حال راحت و شیک هستند.

"نور ایمان" (الهام از مفاهیم نور و هدایت در قرآن): این عنوان می‌تواند به طراحی‌های خاصی اشاره کند که با الهام از آیات نورانی قرآن مانند آیه ۳۵ سوره نور ("اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...") طراحی می‌شوند. لباس‌هایی با رنگ‌های روشن و طراحی‌های که نماد نور و هدایت باشند.

"آیات طبیعت" (الهام از طبیعت و خلقت در قرآن): طبیعت یکی از مهم‌ترین منابع الهام قرآن است. طراحی‌هایی که از آیات قرآن در مورد خلقت، درختان، گل‌ها و حیوانات الهام گرفته‌اند، می‌توانند زیبایی‌های طبیعی را در لباس‌ها نمایش دهند. این عنوان می‌تواند به طراحی‌هایی با چاپ‌های گیاهی، رنگ‌های طبیعی و الهام از عناصر طبیعت اشاره داشته باشد.

ساختار مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم":

مسابقه به صورت تیمی برگزار می‌شود.
هر تیم شامل سه نفر است.
مجموعاً بطور همزمان ده تیم در مسابقه شرکت خواهند کرد.

شرایط و ضوابط:

- ۱- تمام طرح ها، با تکیه بر فرهنگ غنی اسلام و براساس الهام از قرآن کریم طراحی شود.
- ۲- خلاقیت، ابتکار، سادگی، انسجام و زیبایی در طراحی اثر لحاظ شود.
- ۳- طرح ها باید قابل استفاده و کاربردی و تولید انبوه در سطح جامعه باشد.
- آثار در دو بخش (۱) - مسابقه (۲) - نمایش ن شرکت داده می شود.

معیارهای تخصصی طراحی لباس با الهام از قرآن کریم:

- ۱- در نظر گرفتن نگاه حرفه ای به آناتومی پوشش در طراحی لباس
- ۲- خلاقیت، نوآوری و ابتکار در طرح و تناسب رنگ
- ۳- روانشناسی طرح متناسب با نوع پارچه و موضوع
- ۴- دقت در انتخاب طرح و کاربرد لباس
- ۵- استفاده از متدهای الگو سازی روز برای رسیدن به تن خور مناسب طرح نهایی اجرا شده
- ۶- استفاده صحیح از تکنولوژی دوخت براساس پارچه و متریال مورد استفاده
- ۷- استفاده از فناوری های نوین در پروسه تولید

معیارهای و شاخص های داوری طراحی لباس با الهام از قرآن کریم:

- تطابق با مفاهیم حجاب و عفاف: بررسی میزان پابندی طراحی به اصول حجاب اسلامی و عفاف.
- زیبایی شناسی و جذابیت: ارزیابی جذابیت بصری و هماهنگی طراحی با سلیقه های مختلف.
- راحتی و کاربردی بودن: بررسی راحتی استفاده از لباس در موقعیت های مختلف و کاربردی بودن آن.
- رنگ و طراحی نورانی: ارزیابی استفاده از رنگ های روشن و طراحی های که نماد نور و هدایت باشند.
- هم راستایی با مفاهیم الهی: بررسی تطابق طراحی با مفاهیم نور و ایمان در قرآن.
- نوآوری در استفاده از متریال: ارزیابی خلاقیت در انتخاب و استفاده از مواد و بافت های مختلف.
- الهام از طبیعت و خلقت: بررسی ارتباط طراحی با عناصر طبیعی و مفاهیم خلقت در قرآن.
- استفاده از رنگ ها و بافت های طبیعی: ارزیابی استفاده از رنگ ها و متریال های طبیعی و ارگانیک.
- پایداری و محیط زیست: بررسی توجه به محیط زیست و استفاده از مواد پایدار در طراحی.
- خلاقیت و نوآوری: ارزیابی میزان خلاقیت و نوآوری در طراحی لباس.
- قابلیت اجرایی: بررسی امکان پذیری تولید و استفاده از لباس در دنیای واقعی.
- ارتباط معنوی و فرهنگی: ارزیابی ارتباط طراحی با اصول و آموزه های قرآن و فرهنگ اسلامی.

مراحل مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم":

- ارزیابی و انتخاب تیم های برتر براساس رزومه، امتیازات، تجربیات و سوابق کاری
- ارائه ایده اولیه و کانسپت طراحی
- تأیید طرح ها و آماده سازی مواد اولیه
- اجرای دوخت و تکمیل لباس در مدت مشخص
- ارائه نهایی و داوری بر اساس شاخص های مشخص شده

رزومه اعضای تیم مسابقه :

تیم‌های شرکت‌کننده باید همراه با ثبت‌نام خود، رزومه کوتاهی از هر یک از اعضای تیم (حداکثر ۵۰ کلمه برای هر نفر) شامل موارد زیر را ارسال نمایند:

نام و نام خانوادگی :

تحصیلات و تخصص‌ها :

تجربیات مرتبط با طراحی لباس :

نمونه‌های قبلی کارهای طراحی شده (در صورت موجود بودن) :

جوایز:

به تیم‌های برتر جوایز نفیسی اهدا خواهد شد.

گاه شمار نخستین مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم":

اعلام فراخوان مسابقه : روزدوشنبه ۱۴/۱۲/۱۴۰۳

شروع دریافت اطلاعات ثبت نام : از روز سه شنبه ۱۵/۱۲/۱۴۰۳

زمان مسابقه : ۲۲ و ۲۳ اسفند ماه ۱۴۰۳

مکان مسابقه : محل شبستان صحن مرکزی مصالای امام خمینی (ره)

نحوه ثبت‌نام:

علاقه‌مندان می‌توانند با ارسال اطلاعات تیم خود (نام اعضا، رزومه، اطلاعات تماس و توضیحی کوتاه درباره ایده اولیه) از طریق ۰۹۱۲۹۲۲۶۸۹۸ خانم آریایی در نرم افزار واتساپ ثبت‌نام کنند.

نحوه ارتباط و دریافت اطلاعات بیشتر:

دبیرخانه دائمی مسابقه زنده "ایده تا اجرا با الهام از قرآن کریم"

تهران : خیابان ولیعصر، نرسیده به چهارراه ولیعصر، خیابان هاشمی فر، پلاک ۱۵ ، معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

تلفن : ۶۱۹۰۵ - (۰۲۱) داخلی : ۳۲۸

تلفن همراه جهت هماهنگی بیشتر : ۰۹۱۲۵۷۰۹۷۹۵ آقای حیدری